



**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO-COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI**

**PROFESSOR: Edvanda M. Soares e Jakellyne A. da Rocha.**

**TURMA: 3º ANO A, B e C**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA - MATEMÁTICA - HISTÓRIA  
– GEOGRAFIA – CIÊNCIAS - ENSINO RELIGIOSO – EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE –  
LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/08 a 07/08.**

**Senhores pais e responsáveis:**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

**Professoras dos 3ºs anos**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**PORTUGUÊS:** Conteúdo: Literatura de Cordel – O circo das Formas – Marco Haurélio. Compreensão e interpretação; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Gênero textual: Roteiro de entrevista. Compreensão e interpretação; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.

**MATEMÁTICA:** Conteúdo: Agrupamentos duodecimais: dúzia e meia dúzia. Medidas de tempo, massa, comprimento e capacidade.

**CIÊNCIAS:** Conteúdo: Saúde e bem estar.

**GEOGRAFIA:** Conteúdo: Paisagem e suas transformações. Os usos dos recursos naturais: a água. Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.

**ENSINO RELIGIOSO:** Conteúdo: Memórias e símbolos. Símbolos religiosos.

**HISTÓRIA:** Narrativas históricas sobre a cidade.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**PORTUGUÊS:** Ler e interpretar textos. Saber as características do texto da literatura de Cordel. Ampliar o vocabulário, a fim de utilizar novas palavras; conhecer o gênero textual: Roteiro de entrevista; compreender as características desse gênero.

**MATEMÁTICA:** Identificar dúzia e meia dúzia. Resolver situações problemas envolvendo dúzia e meia dúzia. Reconhecer a importância das medidas de massa, comprimento e



capacidade. Identificar os instrumentos utilizados para medir alguns produtos. Resolver situações problemas envolvendo as medidas de massa, capacidade e comprimento.

**CIÊNCIAS:** Reconhecer a importância de hábitos saudáveis de higiene, (lavar as mãos, escovar os dentes, tomar banho, entre outros) para prevenir doenças e proporcionar bem-estar físico.

**GEOGRAFIA:** Observar as características da paisagem; identificar os elementos naturais e os elementos culturais das paisagens.

**ENSINO RELIGIOSO:** Caracterizar as práticas celebrativas como parte integrante do conjunto das manifestações religiosas de diferentes culturas e sociedades.

**HISTÓRIA:** Conhecer a história do município, identificando as transformações que ocorreram nos últimos tempos.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Através do roteiro de atividades elaborado pelo professor, vídeos explicativos encaminhado através do WhatsApp, canal de TV: Aula Paraná, vídeos disponíveis através do Youtube.

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Você deverá continuar realizando todas as atividades no caderno de casa, com o cabeçalho completo, margem, capricho e organização. Realizando leituras e interpretação de escrita, contagem e cálculo mental



**Escola Municipal Garrastazu Médici.**

**Professora:** \_\_\_\_\_ **Turma:** \_\_\_\_\_

**Aluno(a):** \_\_\_\_\_

**Rolândia, 03 de agosto de 2020. (segunda-feira)**

### **COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA**

**LEIA A INFORMAÇÃO ABAIXO COM MUITA ATENÇÃO:**

#### **O QUE É UM CORDEL?**

Literatura de cordel é uma espécie de representação da cultura popular cantada. Logo escrita, em forma de poesia, impressa e divulgada em folhetos ilustrados com o processo de xilogravura.

Xilogravura é a técnica de gravura na qual se utiliza madeira como matriz e possibilita a reprodução da imagem gravada sobre papel ou outro suporte adequado. É um processo muito parecido com o carimbo.

O cordel ganhou este nome porquê era e ainda é exposto aos povos amarrados em cordões. Esse tipo de texto costuma trazer temas regionais, personagens locais e lendas folclóricas. O cordel é um gênero literário que diverte e informa.

Marco Haurélio é um escritor que se destaca na Literatura de Cordel e é hoje uma das principais referências da nossa literatura popular.

1- Observe a capa de um dos livros de Marco Haurélio:



A- Através da imagem da capa podemos afirmar que a história falará sobre:

( ) brincadeiras antigas

( ) circo

( ) ginástica

B- Qual é o autor do livro?

C- \_\_\_\_\_

D- Quem fez as ilustrações?

\_\_\_\_\_



2- Leia essa página do livro:

VOU FAZER UMAS PERGUNTAS:  
VOCÊ SABE O QUE É CORDEL?  
E ALGUMA VEZ JÁ OUVIU  
FALAR SOBRE O MENESTREL,  
QUE TRANSFERE A POESIA  
DA MENTE PARA O PAPEL?

O CORDEL EM PORTUGAL  
É O MESMO QUE BARBANTE.  
E O CHAMADO MENESTREL  
É O POETA AMBULANTE,  
DIVULGADOR DAS HISTÓRIAS  
QUE VÊM DE UM TEMPO DISTANTE.



Na literatura de Cordel, o escritor utiliza rimas como um recurso. Isso facilita a memorização do texto, como também o texto fica de uma maneira mais agradável.

A- Circule no texto acima, as palavras que apresentam rimas.

B- Menestrel é a pessoa que aparece sentada na imagem acima, ele é uma figura de antigamente, do tempo que não tinha internet, celular, etc. Qual o objeto que comprova que ele é uma figura de outra época:

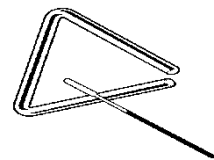
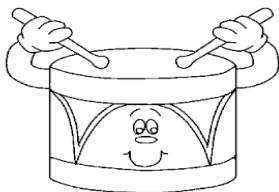
( ) caneta

( ) pena

( ) celular

3- A literatura de cordel surgiu no Nordeste. Assim, no texto aparece alguns instrumentos musicais muito usado pelos nordestinos. Como também menciona “Asa Branca” que é uma música de antigamente, de um cantor famoso do Nordeste: Luiz Gonzaga

- Escreva os nomes desses instrumentos musicais:



**Sugestão: Quer saber mais sobre a literatura de Cordel acesse o Link:**

<https://youtu.be/R4b2MMb6MDg>



**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

**Vamos relembrar!**

**1 dúzia = 12 unidades - Meia dúzia= 6 unidades**



1- Na caixa de lápis tem:

- ( ) 1 dúzia
- ( ) 1 dúzia e meia
- ( ) meia dúzia

2-Resolva os problemas com atenção. (Responda no caderno)

A)

<b>ANTÔNIO VENDEU QUASE TODOS OS OVOS QUE LEVOU À FEIRA HOJE. VEJA O QUE RESTOU:</b>	<b>QUANTOS OVOS ANTÔNIO AINDA TEM PARA VENDER?</b>



B)

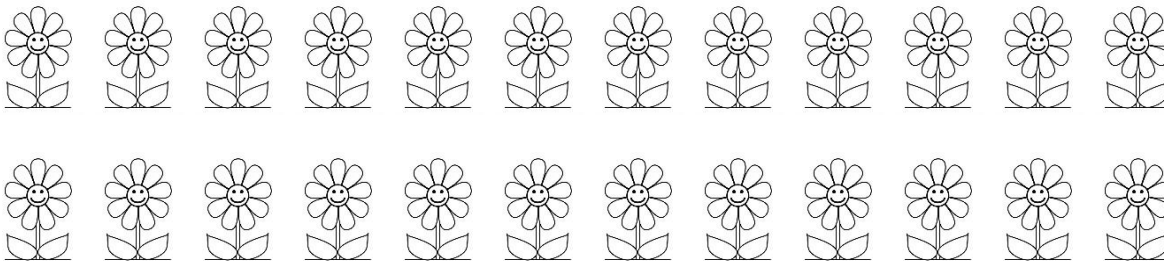
CECÍLIA LEVAVA UMA CESTA COM 3 DÚZIAS DE OVOS PARA VENDER NA FEIRA. NO CAMINHO, QUEBRARAM 13 OVOS. QUANTOS OVOS FICARAM INTEIROS?



Disponível em: <https://br.freepik.com/>. Acesso em: 25/06/2020.

C) Lígia comprou 24 flores para enfeitar a sua casa. Ela quer colocar meia dúzia de flores em cada vaso. Quantos vasos ela precisará?

**Dica:** Forme conjunto de 6 em 6 flores.



Lígia precisará de:

- ( ) 6 vasos
- ( ) 4 vasos
- ( ) 12 vasos



**Escola Municipal Garrastazu Médici.**

**Professora:** \_\_\_\_\_ **Turma:** \_\_\_\_\_

**Aluno(a):** \_\_\_\_\_

**Rolândia, 04 de agosto de 2020. (terça-feira)**

## **COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS**

### **Saúde e bem estar**

O termo “bem-estar” possui significado complexo, subjetivo e, geralmente é utilizado para indicar aspectos físicos, emocionais e sociais de um indivíduo. Está relacionado com a capacidade de o indivíduo suprir suas necessidades e satisfazer-se com a vida. E saúde é definido segundo a organização mundial de saúde (OMS) como "um estado de completo bem-estar físico, mental e social e não apenas a ausência de doença ou enfermidade.

### **Algumas dicas de saúde e bem estar:**

1-Pratique exercícios físicos regularmente.

2-Alimente-se bem, reduzindo sempre alimentos industrializados, ricos em sal, açúcares e gorduras. Insira na dieta mais alimentos naturais.

3-Beba muita água.

4-Tenha hábitos de higiene adequados, lembrando-se sempre de lavar as mãos e de não compartilhar objetos de uso pessoal.

5-Priorize as boas noites de sono.

6-Cuide da sua saúde mental.

### **Falando em saúde!**

Vamos falar sobre o momento que estamos vivendo: Pandemia.

O que é pandemia?

“Segundo a organização mundial de saúde, pandemia é a disseminação mundial de uma doença...”

### **Doença COVID-19.**

O vírus que causa a COVID-19 é transmitido principalmente por meio de gotículas geradas quando uma pessoa infectada tosse, espirra ou exala. Você pode ser infectado ao inalar o



vírus se estiver próximo de alguém que tenha COVID-19 ou ao tocar em uma superfície contaminada e, em seguida, passar as mãos nos olhos, no nariz ou na boca.

Ainda não temos uma vacina para combater esse vírus. No momento a prevenção é o melhor remédio.

### Como se prevenir?



### Assinale a resposta correta:

1- Qual a definição de saúde, segundo a organização mundial de saúde (OMS)?

( ) É a ausência de doença ou enfermidade.

( ) Um estado de completo bem-estar físico, mental e social e não apenas a ausência de doença ou enfermidade.

2- Dicas para ter melhor saúde e bem estar. Assinale a alternativa incorreta:

( ) Beba muita água. ( ) Pratique exercícios físicos.

( ) Comer sempre alimentos industrializados, ricos em sal, açúcares e gorduras.

### COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

Uma paisagem é o conjunto de elementos naturais e humanos que estão ao alcance da vista do homem e que se apresenta em constante mudança.





Vamos lembrar o que são elementos naturais e elementos culturais presentes nas paisagens.

**Elementos naturais:** São aqueles que fazem parte da natureza como por exemplo: vegetação, relevo, clima, montanhas, serras, rios, lagos, oceanos, mares entre outros.

**Elementos culturais:** São os elementos humanos presentes numa paisagem, são todos aqueles que sofrem modificações por parte do homem de modo a atender às suas necessidades como por exemplo: pontes, habitações, estradas, plantações e etc.

Observe a paisagem abaixo:



1) Agora copie e responda as perguntas em seu caderno:

Na paisagem acima podemos observar elementos naturais e elementos culturais. Assinale a alternativa que representa esses elementos.

- a) - ( ) Elementos naturais: matas e praias / elementos culturais: ilhas e ruas.
- b) - ( ) Elementos naturais: morros e mar / elementos culturais: prédios e ruas.
- c) - ( ) Elementos naturais: casas e praias / elementos culturais: ilhas e prédios.

2) Assinale a alternativa que represente um elemento natural:

( ) pontes ( ) casas ( ) rios ( ) estradas

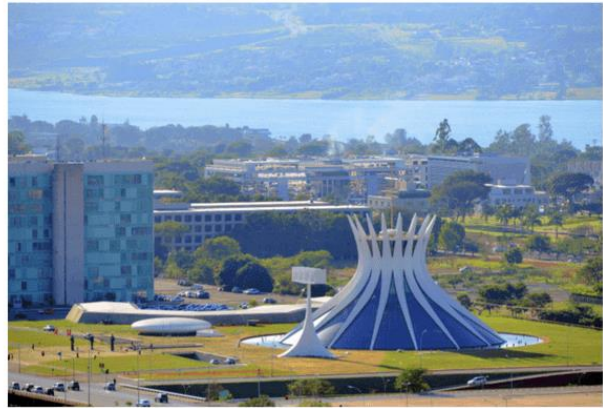


3) Vamos analisar as paisagens:

Paisagem 1



Paisagem 2



4) O que as paisagens acima tem em comum?

\_\_\_\_\_.

a) Escreva 1 elemento natural e 1 elemento cultural presente na paisagem 1?

\_\_\_\_\_.

b) Escreva 2 elementos culturais que podemos visualizar na paisagem 2?

\_\_\_\_\_.



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS

ALUNO: \_\_\_\_\_

DATA: 05/08/2020

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>PROCESSO DE CRIAÇÃO:</b> IMPROVISOS, ENCENAÇÕES E MÍMICAS;</li> <li>➤ <b>MÚSICA:</b> APRECIÇÃO E PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA;</li> <li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> REGISTRO ALTERNATIVO.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>PR.EF15AR.n.2.54</b> - PARTICIPAR DE JOGOS TEATRAIS POR MEIO DE IMPROVISOS, MÍMICAS, IMITAÇÃO DE ANIMAIS, DENTRE OUTROS;</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR21.s.3.17</b> -EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA, RESSIGNIFICANDO OBJETOS E FATOS E EXPERIMENTANDO-SE NO LUGAR DO OUTRO, POR MEIO DE MÚSICAS E IMAGENS;</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR.n.1.06</b> - INCORPORAR O LÚDICO AO PROCESSO CRIATIVO, DESENVOLVENDO PROPOSTAS ARTÍSTICAS;</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR05.d.1.05-</b> COMPREENDER POR MEIO DO FAZER ARTÍSTICO, QUE O PROCESSO DE CRIAÇÃO ENVOLVE INVESTIGAÇÃO, EXPERIMENTAÇÃO, LEVANTAR HIPÓTESES E REFLEXÃO.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDE), PELO LINK: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PnmNzYfXDKA">https://www.youtube.com/watch?v=PnmNzYfXDKA</a></li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA.</li> </ul>

**ARTE**

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.**

- ACESSE O LINK E OUÇA A MÚSICA QUE FALA DE VÁRIOS TIPOS DE ANIMAIS:  
1- **BICHOS ( IVETE SÂNGALO E SAULO):** <https://www.youtube.com/watch?v=M6YSjRXqGYE>
- OUÇA NOVAMENTE A MÚSICA, IMITANDO OS BICHOS E ACOMPANHANDO A LETRA A SEGUIR:



<p><b><u>BICHOS</u></b> (IVETE E SAULO)</p> <p>E AÍ MEU AMIGO BICHO? BELEZA? COMO ANDAM AS COISAS? A CENTOPÉIA QUE O DIGA</p> <p>QUERIA SER LEÃO PRA TER AQUELA JUBA QUERIA SER BALEIA DAQUELAS BARRIGUDAS QUERIA SER FORMIGA MINHOCA, BESOURO</p>	<p>QUEM SABE UMA LAGARTIXA?</p> <p>QUERIA SER UM URSO DORMIR O DIA INTEIRO QUERIA SER MACACO PULANDO BEM LIGEIRO</p> <p>QUERIA SER GOLFINHO, PEIXINHO CAVALO MARINHO QUEM SABE UM TUBARÃO NADAR LÁ NO FUNDÃO</p> <p>SÓ PRA SER MAIS LEVE</p>	<p>PENSEI NUM PASSARINHO SÓ PRA SER MAIS LEVE PENSANDO BEM CÁGADO ANDA DEVAGARINHO</p> <p>IMAGINE A BORBOLETA DE ASINHAS COLORIDAS PENSEI EM SER CACHORRO DE ORELHAS BEM COMPRIDAS</p> <p>QUERIA SER UMA GATA UM SAPO, UM RATO QUEM SABE UM DRAGÃO? AH, AÍ VAI PEGAR FOGO</p>
--	--	---

❖ **PENSANDO NA MÚSICA “OS BICHOS”:**

- **QUAIS VOCÊ CONHECE OU JÁ VIU? SE VOCÊ FOSSE UM ANIMAL QUAL SERIA? QUAL DELES VOCÊ ACHA MAIS BONITO? O MAIOR, O MAIS LEVE, O MAIS PESADO? QUAIS PODEMOS TER NA NOSSA CASA COMO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO?**
- **PENSE NOS ANIMAIS DA MÚSICA E TENDE IMITAR COMO ELES SE LOCOMOVEM.**
- **PEGUE O SEU CADERNO DE ARTE OU UM SULFITE E FAÇA O DESENHO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, OU O ANIMAL QUE VOCÊ GOSTARIA DE TER. FAÇA GRANDE, BONITO E COLORIDO!**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

Ouçã o áudio e assista aos vídeos para entender melhor as atividades

**1-O que vamos aprender: JOGOS E BRINCADEIRAS – PR.EF35EF04.d.4.09**

Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário local e regional:  
AMARELINHA

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** Para vivenciar, fluir, experimentar e recriar brincadeiras e jogos da cultura popular.

**3- Como vamos estudar esse conteúdo:** vamos estudar o conteúdo realizando uma brincadeira com movimentos que exigirá o empenho para realizar, que tem o nome de **AMARELINHA FEIJÃO COM ARROZ.**

**ANTES DE COMEÇAR:**



## VAMOS AQUECER!

### AQUECIMENTO:

- 1 minuto de caminhada no lugar, sem tirar os pés do chão (levantando os calcanhares e movimentando os braços para frente e para trás).
- pausa de 1 minuto – fazer 3 vezes

**OBSERVAÇÃO:** faça num lugar que tenha espaço adequado, sem objetos que possam machucar.

### ATIVIDADE:

A atividade precisa de **dois participantes** para ser realizada, **dois cabos de vassoura e decorar essa música** (rima) abaixo:

Rima:

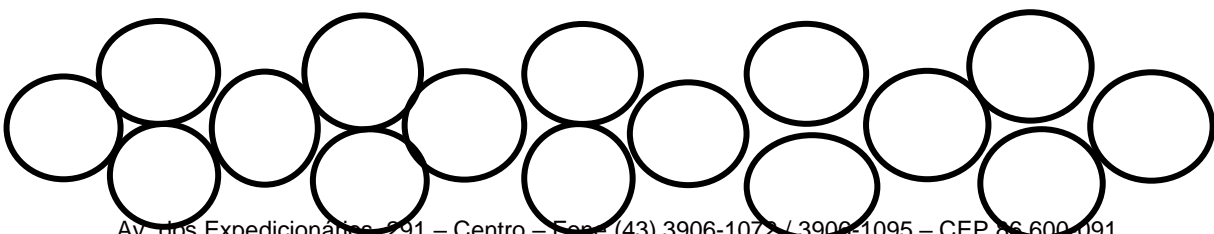
- **um/ dois** - feijão com arroz
- **três/ quatro** – feijão no prato
- **cinco/ seis** – falar inglês
- **sete/ oito** – comer biscoito
- **nove/ dez** – comer pasteis
- **onze/ doze** – fazer uma pose

O aluno deverá ir para frente e voltar para trás pulando entre os cabos, abrindo e fechando a perna entre os cabos, quando chegar no final da música, este deverá fazer uma pose (cada vez deve ser uma pose diferente)

Peça para alguém cantar a música no ritmo, para realizar a atividade

### **VARIAÇÃO:**

A atividade poderá ser feita com bambolês ou pequenos círculos feitos no chão, podendo ser vários ou apenas alguns, mas com menos círculos vocês terão que ir e vir mais vezes até dar toda a música.





Acompanhe a primeira parte do vídeo para aprender melhor a atividade, e, boa aula!

PARA VER O VIDEO ACESSE:

<https://www.youtube.com/watch?v=x6A6-cjxLnk>

### **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

No caderno, vamos colocar a data da realização da atividade o nome da atividade e das pessoas que participou com você.

### **COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**ÁUDIO DA PROFESSOR(A)** Olá querido(a) aluno(a)!

Ouçã o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:** Repertório lexical relacionado aos brinquedos e jogos  
– *toys and games*.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Conhecer e compreender, com apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam os brinquedos e jogos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Assista ao vídeo de sugestão e faça a leitura do vocabulário juntamente com o áudio do(a) professor(a) sobre os jogos e brinquedos.

- Desembaralhe as letras, escreva as palavras corretamente e desenhe os brinquedos e jogos.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?** Vamos registrar através da cópia da data, do enunciado do exercício, como também por desembaralhar as letras formando as palavras corretamente e com o desenho e pintura dos brinquedos e jogos.

### **SUGESTÃO DE VÍDEO:**

- **Brinquedos em Inglês | Nome dos Brinquedos em Inglês** – Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=oDKGmGgOquc&t=228s>

### **VOCABULARY – TOYS AND GAMES**

**Ball:** bola

**Bike:** bicicleta

**Car:** carro

**Doll:** boneca

**Doll's house:** casa de boneca

**Dominoes:** jogo de dominó

**Game:** jogo

**Jigsaw puzzle:** quebra-cabeça

**Kite:** pipa

**Let's play! :** Vamos brincar!

**Marbles:** bolinhas de gude

**My favorite toy is my...:** Meu brinquedo favorito é meu/minha...

**Plane:** avião



**Robot:** robô

**Skateboard:** skate

**Teddy bear:** urso de pelúcia

**Top:** pião

**Toy:** brinquedo

**Train:** trem

**Date: August, \_\_\_\_\_, 2020 - English**

**1- Unscramble the letters, write the correct words and draw to represent the toys and games** (Desembaralhe as letras, escreva as palavras corretas e desenhe para representar os jogos e brinquedos).

<b>a) CRA</b>	<b>b) POT</b>
<b>c) ESDMOIN</b>	<b>d) ETIK</b>
<b>e) OLLD'S EHSOU</b>	<b>f) SALMRBE</b>

<b>g) CRA</b>	<b>h) POT</b>
<b>i) ESDMOIN</b>	<b>j) ETIK</b>
<b>k) OLLD'S EHSOU</b>	<b>l) SALMRBE</b>



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Escola Municipal Garrastazu Médici.**

**Professora:** \_\_\_\_\_ **Turma:** \_\_\_\_\_

**Aluno(a):** \_\_\_\_\_

**Rolândia, 06 de agosto de 2020. (quinta-feira)**

**COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO**

**Memórias: Festas religiosas**

As festas religiosas são comemorações de acontecimentos, personalidades, fatos ou mistérios que, ao manifestarem publicamente as convicções religiosas de um grupo social, fortalecem a pertença de cada pessoa ao grupo que vivenciam das mesmas convicções religiosas.

**Judaísmo** - As festas Judaicas estão centradas na libertação do povo judeu. Uma delas é Pessach (Páscoa) – É a mais antiga festividade judaica. Realizada em 14 de nisã (calendário judaico), para nós geralmente em fins de março ou no começo de abril, celebra o Êxodo, em que Deus libertou o povo judeu liberado por Moisés da escravidão do Egito.

**Cristianismo** – As principais festas cristãs estão ligadas a vida de Jesus. Páscoa – Celebra o acontecimento mais importante do cristianismo: a ressurreição de Cristo.

**Islamismo:** Aid-el-Seghir – Festa realizada ao término do Ramadã, é uma grande refeição familiar, em que as pessoas se reconciliam

**Símbolos religiosos**



**Estrela de Davi** é um símbolo também conhecido como escudo de Davi usado por seguidores do **Judaísmo**. É um símbolo que apresenta diversas interpretações e que está presente em várias manifestações culturais e religiosas.



**Lua Crescente com estrela:** é o símbolo mais popular do **Islamismo**. Ela representa a dignidade, soberania, renovação da vida e da natureza. Também é uma referência ao calendário lunar utilizado pelos povos árabes.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**A cruz cristã** é o mais conhecido símbolo religioso do **cristianismo**. É a representação do instrumento da crucificação de Jesus Cristo, e está relacionada ao crucifixo (cruz que inclui uma representação do corpo de Jesus) e à família mais ampla dos símbolos em forma de cruzes.

Agora copie as perguntas e responda em seu caderno:

- 1) O que representa a lua crescente com estrela, símbolo do Islamismo?  
( ) A dignidade, soberania, renovação da vida e da natureza.  
( ) É um símbolo que apresenta diversas interpretações.
  
- 2) Qual festa cristã celebra o acontecimento mais importante do cristianismo: A Ressurreição de Cristo.  
( ) Natal      ( ) Páscoa
  
- 3) O que são festas religiosas?

---

---

---

**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

1-Com ajuda da sua família leia o texto.



Localizada na região Norte Central Paranaense, Rolândia foi uma homenagem dos pioneiros alemães a Roland, herói lendário da Idade Média, que lutou junto ao imperador Carlos Magno por liberdade e justiça, já que os ideais dos colonizadores eram os mesmos.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

A cultura local é marcada pelas etnias alemã, japonesa e italiana. O município ostentou o título de Rainha do Café até 1975, ano em que a “geada negra” erradicou quase todos os cafezais. Após o episódio, outras culturas foram implementadas, com destaque na soja, milho, trigo, cana de açúcar e laranja. Em 2017, a cidade passou a integrar a Rota da Cerveja Artesanal do Estado do Paraná.

Com a população estimada em 65.757 habitantes, segundo o IBGE, a cidade tem diversos atrativos para serem apreciados. Têm paisagens exuberantes, turismo em áreas rurais, tradição e muita história para contar! Não deixe de conhecer!

a- Onde está localizada Rolândia?

Norte Central Paranaense       Sul do Paraná       São Paulo

b- Assinale a alternativa correta: Foi uma homenagem dos pioneiros a Roland?

c-  Paraná                               Londrina                               Rolândia



**Fazenda Bimini é uma opção de turismo rural de Rolândia**  
Além da casa com arquitetura do final da década de 1930, a fazenda possui ainda a antiga tulha e o terreirão de café, onde são realizadas atividades educativas, lúdicas e culturais. No interior da tulha estão diversos objetos antigos, obras de arte, desenhos feitos por moradores e crianças que visitaram a fazenda. Há também um espaço voltado à cultura indígena, onde são expostos diversos objetos e fotos, e o Museu do Café Massuci,

com obras do artista rolandiense Edson Massuci e objetos que remetem à história do café.

1- Escreva **SIM** ou **NÃO**:

A- Na fazenda Bimini há um espaço voltado à cultura indígena. (      )

B- A fazenda possui ainda a antiga tulha. (      )

C- Por ser um local perigoso, só adultos podem visitar a fazenda Bimini, (      )

D- No terreirão de café são realizadas atividades educativas, lúdicas e culturais. (      )

E- As crianças ficam interessadas no parquinho que tem na fazenda Bimini. (      )

**Sugestão: acesse o link <http://youtu.be/HTAXUml-eMc> ( vídeo sobre a fazenda Bimini)**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Escola Municipal Garrastazu Médici.**

**Professora:** \_\_\_\_\_ **Turma:** \_\_\_\_\_

**Aluno(a):** \_\_\_\_\_

**Rolândia, 07 de agosto de 2020. (sexta-feira)**

**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

1- Observe o quadro com as unidades de medidas estudadas e a maneira simbólica para representá-las:

UNIDADES:	SÍMBOLOS:
COMPRIMENTO	Km – m - cm
TEMPO	h - min
MASSA	kg - g
CAPACIDADE	L - mL

2-Observe os objetos abaixo e ligue nas medidas corretamente:



**DÚZIA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3-Resolva os problemas no caderno:

- A) Maria Luiza queria saber quanto “pesa” Tiquinho. Como o cachorro não fica sozinho sobre a balança, ela resolveu fazer dessa maneira:



-Qual é o “peso” de Tiquinho?

\_\_\_\_\_

Represente como ela fez para descobrir o peso do Tiquinho?

- B) Pedro usou estes baldes para encher a piscina do bebê. Sabendo que ele usou cada balde duas vezes. Qual é a capacidade total da piscina?



Resposta: \_\_\_\_\_

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

C- Gabriel combinou de encontrar os amigos no circo às 10 horas, mas ele atrasou 10 minutos. Que horas Gabriel chegou?



**Lembre-se que o ponteiro grande marca os minutos e o ponteiro pequeno marca as horas.**

10 horas e 10 minutos

10 horas e meia

10 horas

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA**

**ENTREVISTA** é uma conversa entre duas ou mais pessoas (o entrevistador e o entrevistado) onde perguntas são feitas pelo entrevistador de modo a obter informações necessárias.

**PARA QUE SERVE UM ROTEIRO DE ENTREVISTA?**

Serve para auxiliar o entrevistador a se organizar antes e durante a entrevista; assim o entrevistador terá uma interação melhor com o entrevistado.

Com as perguntas já elaboradas, permite o não esquecimento de algum item ou pergunta no decorrer da entrevista.

- 1- Copie no caderno apenas as frases corretas.
  - a- Para ser feita uma entrevista não é necessário ter um entrevistado.
  - b- O roteiro de entrevista facilita a entrevista.
  - c- O entrevistador pode fazer qualquer pergunta, assim nem é necessário o roteiro de entrevista.
  - d- Entrevista é uma conversa entre duas ou mais pessoas.
  - e- Através da entrevista, o entrevistador obtém informações sobre o entrevistado.

- 2- Faça a entrevista abaixo com alguém muito importante para você. (Pode ser sua mãe, pai, tio, irmão, amigo ou a professora)

1- Qual seu nome completo?

---

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2- Qual esporte você mais gosta?

---

3- Qual time você torce?

---

4- Qual sua comida preferida?

---

5- Qual é a sua profissão?

---

OBRIGADO



---